

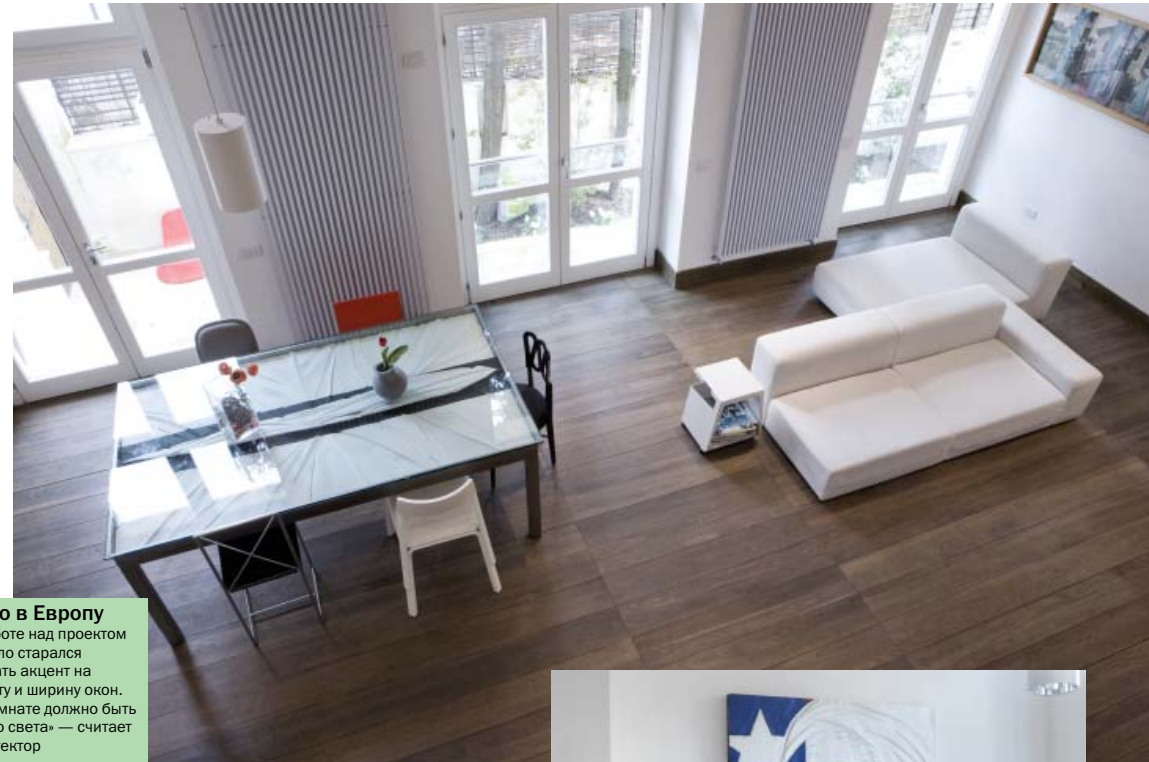
# Романский комфорт

В арсенале итальянского архитектора Николы Ачелло было не только 250 квадратных метров открытого пространства, идея и вдохновение, которое он черпал из поэзии Джиро Понти. ТЕКСТ КСЕНИЯ БОРОЗДИНА



**НИКОЛА АЧЕЛЛО**  
АРХИТЕКТОР И ВЛАДЕЛЕЦ ДИЗАЙНЕРСКОЙ СТУДИИ NA3

Мне кажется, что проект на начальной стадии — это что-то интимное, понятное лишь одному дизайнеру. Работая над этим проектом, меня вдохновила поэзия Джиро Понти.

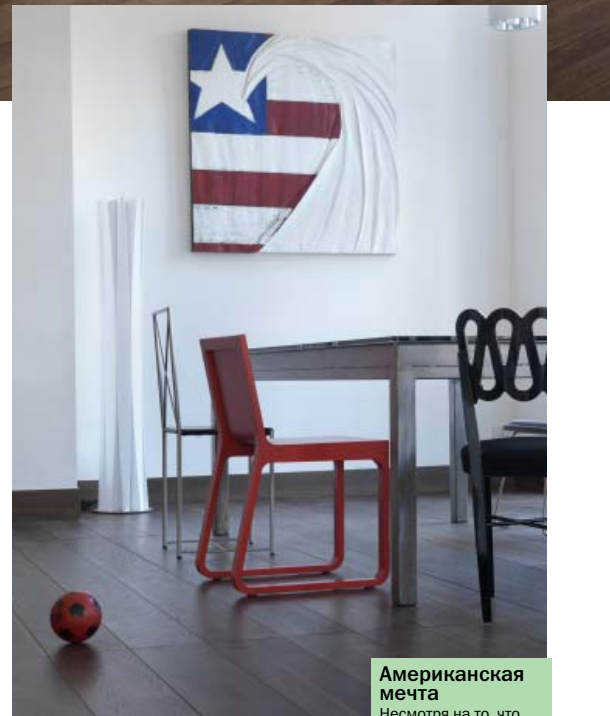
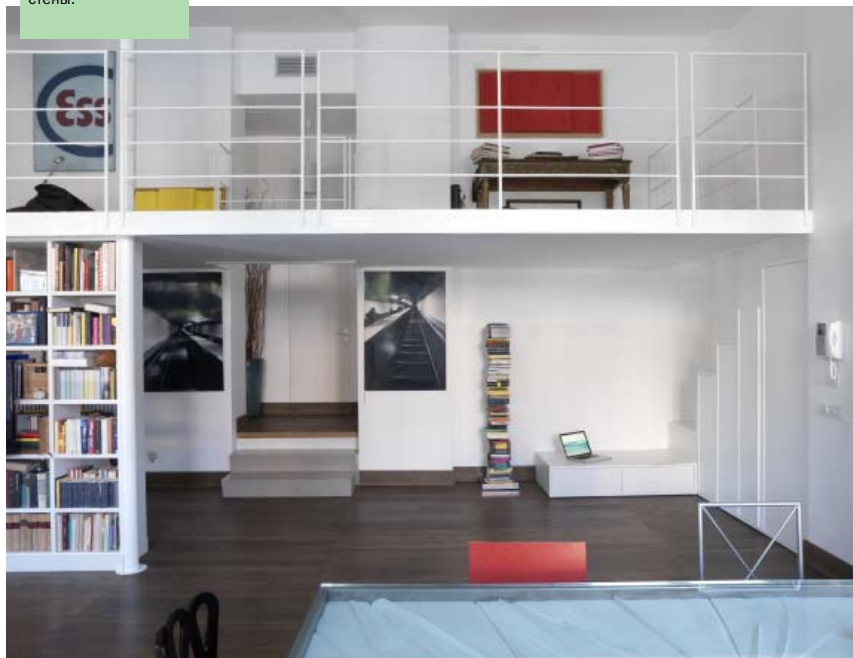


**Окно в Европу**

В работе над проектом Николо старался сделать акцент на высоту и ширину окон. «В комнате должно быть много света» — считает архитектор

**Меж двух миров**

На этот раз лестница стала не отдельным элементом интерьера, а частью стены.



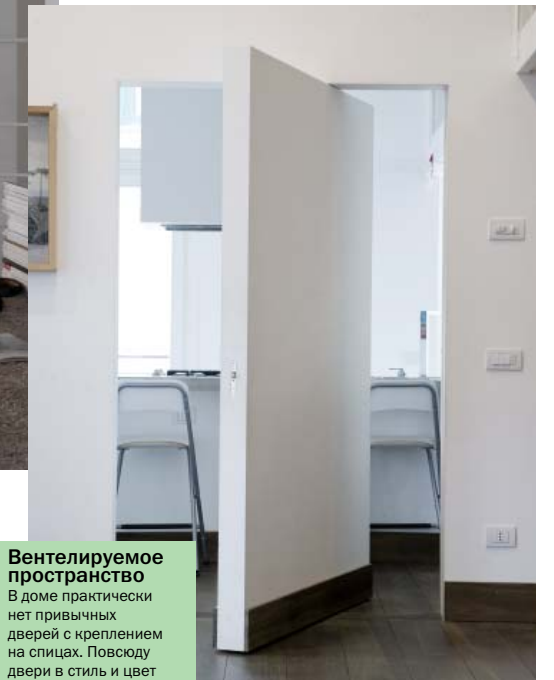
**Американская мечта**

Несмотря на то, что квартира выдержана в романском стиле, в дизайне присутствуют элементы американизма



**Свободолюбие**

Лофт дает возможность наслаждаться открытым пространством, ведь он не нагружен ни мебелью, ни декором



**Вентилируемое пространство**

В доме практически нет привычных дверей с креплением на спицах. Повсюду двери в стиль и цвет стен, с установленным посередине креплением



**Зеркальный мир**

В спальне повсюду развешаны зеркала, чтобы визуально увеличить пространство.



**Связь поколений**

Кухню и детскую комнату разделяет необычная дверь. Таким образом архитектор хотел показать переход их «детского» мира в мир взрослых.

ФОТО: АРХИВЫ СТУДИИ NA3 (В)

NA2 - ITALY, ROME, VIA DEL PASTORE FAUSTOLO, 5, TEL. +39 06 78 34 96 10

WWW.NA3.IT